

Für einen Freund!

... in den gepflasterten Hof der Akademie fährt ein roter Kadett L, Typ B, ein junger Mann steigt aus, in seiner Hosentasche sind ein altes Ronson-Feuerzeug und ägyptische Zigaretten; mit dem Pinsel ist er ein Tausendsassa, er heißt Günter Reichenbach, er kann in einer Sekunde und mit nur einem Strich einen hinreißenden Totenkopf zeichnen, ein echtes Kunststückchen; das nützt ihm nichts, er malt, bis alles weg ist, alles, bis auf ein weiches, schwebendes Ding und den verdammten Horizont, das ist gemalte Plastik; ab jetzt macht er Plastiken, sie stehen und stolzieren, sie sind zauberhaft und leicht, sie können alles, sie sind die Piloten seiner Eigenschaften; sie rauchen ägyptische Zigaretten und fliegen in roten Kadetts ...

Sebastian Probst, La Longine, Juli 1989